

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования «Дом детского творчества»**

Принята на заседании
педагогического совета
от «13» сентября 2021 года
Протокол № 3



**Дополнительная общеобразовательная программа
общеразвивающая одноуровневая программа
художественной направленности «Радуга»**

Уровень программы стартовый

Возрастная категория: от 5-6 лет

Срок реализации: 1 год

ID-номер программы в Навигаторе: 741

Автор составитель:
Корх Наталья Николаевна
педагог дополнительного
образования МБУДО ДДТ
Квалификационная категория первая

с. Курсавка
год разработки 2018

Пояснительная записка

Программа дополнительного образования «Радуга» является программой художественной направленности.

«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок». **Сухомлинский В.А.**

Сегодняшнее время вносит свои коррективы в развитие дошкольников. Наиболее результативным становится то познание, которое достигнуто в результате совместного общения, игры, в результате осознания результата своей деятельности, фантазии.

Предлагаемая программа предназначена для реализации работы по ознакомлению детей с искусством оригами в условиях дошкольного учреждения.

Новизна программы

Одним из основных условий реализации программы по оригами является соблюдение возрастных особенностей обучающихся, в том числе преобладание игровой формы организации занятий тесное переплетение нескольких областей интересов. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга» позволяет организовать конструктивную деятельность обучающихся, стимулирующую развитие внимания, восприятия, воображения и формирующую целый ряд ручных умений (мелкую моторику), что является основой для его дальнейшего умственного развития. Это также приятный и полезный способ проведения досуга, занятие для души.

Актуальность программы

Актуальность программы обусловлена в том, что занятия в объединении способствует развитию творческого воображения ребенка, его фантазии, художественного вкуса, аккуратности, умения бережно и экономно использовать материал, намечать последовательность операций, активно стремиться к положительному результату.

К **отличительным особенностям** программы можно отнести возможность корректировки заданий в процессе обучения в зависимости от опыта детей, степени усвоения ими учебного материала.

Характеристика программы

Программа адресована детям от 5 до 6 лет. По данной программе обучающиеся могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. В тесной связи с развитием мышления происходит и развитие речи. У детей совершенствуется умение длительно и внимательно

слушать другого человека, не отвлекаясь и не перебивая его. Поэтому именно через интересную, познавательную беседу на занятиях педагог развивает мышление детей. Непроизвольное внимание развито значительно лучше. Их привлекает все новое, неожиданное. Именно с этой целью в программе запланированы посещения выставок декоративно-прикладного творчества. К возрастной особенности внимания относится и его сравнительно небольшая устойчивость, поэтому во время занятий необходимы небольшие паузы для отдыха. С этой целью программой предусмотрен цикл физкультминуток и релаксирующих пауз.

Объем и срок освоения программы

Программа рассчитана на 1 год обучения. В количестве – 72 часа.

Форма обучения – очная

Уровень программы

Дополнительная общеобразовательная программа относится к стартовому уровню (ознакомительному)

Формы обучения и режим занятий

Продолжительность занятий 25-30 минут. Количество обучающихся в группе 15 человек. Занятия проводятся в соответствии с календарным учебным графиком.

Формы занятий:

Словесные: Занятие - рассказ, беседа, объяснения, метод примера.

Наглядные формы: просмотр рисунков, схем, макетов.

Практические: изготовление поделок.

Цель и задачи программы

Цель: всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи:

Обучающие:

- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Обучать различным приемам работы с бумагой.
- Обогащать словарь ребенка специальными терминами.
- Учить создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к искусству оригами.
- Воспитывать положительное отношение к труду, аккуратность в работе, умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Форма аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Выставка
2.	Знакомство с оригами	2	1	1	
3.	Базовая форма «Треугольник»	2	1	1	
	Котенок	2	1	1	
	Щенок	2	1	1	
	Петушок	2	1	1	
	Заяц	2	1	1	
	Ежик	2	1	1	
	Мишка	2	1	1	
	Банан	2	1	1	
4.	Базовая форма «Воздушный змей»	2	1	1	
	Лиса	2	1	1	
	Кит	2	1	1	
	Яблоко	2	1	1	

5.	Базовая форма « Двойной треугольник »	2	1	1	
	Машинка	2	1	1	
	Парусник	2	1	1	
	Мыши-музыканты	2	1	1	
	Тропическая рыбка	2	1	1	
6.	Базовая форма « Двойной квадрат »	2	1	1	
	Сердечко	2	1	1	
	Краб	2	1	1	
7.	Базовая форма « Рыба »	2	1	1	
	Пингвин	2	1	1	
	Попугай	2	1	1	
	Лебедь	2	1	1	
8.	Базовая форма « Книжечка »	2	1	1	
	Закладка для книг	2	1	1	
	Платье	2	1	1	
	Арбуз	2	1	1	
9.	Базовая форма « Блинчик »	2	1	1	
	Кораблик	2	1	1	

	Роза	2	1	1	
10.	Композиция «Магазин одежды»	2	1	1	
11.	Композиция «Аквариум»	2	1	1	
12.	Итоговое занятие «Оригамная сказка»	2	1	1	Выставка
	Итого:	72	36	36	

Содержание программы:

Направлено на достижение цели ознакомления детей 5-7 лет с искусством оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги. Реализуемая программа, как средство дополнительного образования детей дошкольного возраста 5-7 лет поможет освоить мир древнейшего искусства складывания бумаги без клея и ножниц.

Вводное занятие:

Знакомство с оригами

Техника безопасности на занятиях оригами. Правила пользования материалами и инструментами. Познакомить детей с новым видом искусства оригами.

Познакомить с условными знаками и основными приемами складывания бумаги. Учить складывать прямоугольный лист бумаги по диагонали, отрезать лишнюю часть

«Треугольник»

Познакомить детей с базовой формой «Треугольник».

Учить складывать квадратный лист бумаги по диагонали, находить острый угол, делать складку «молния». Перегибать треугольник пополам, опускать острые углы вниз.

«Воздушный змей»

Познакомить детей с базовой формой «Воздушный змей». Используя новую базовую форму, учить детей изготавливать детали поделок, складывая бумагу в определенной последовательности.

«Двойной треугольник»

Продолжать знакомить детей с базовой формой «Двойной треугольник», учить находить углы на листе бумаги, перегибать верхние углы.

«Двойной квадрат»

Продолжать знакомить детей с базовой формой «двойной квадрат» закрепить умение находить углы на листе бумаги, перегибать верхние углы, закрепить знание условные обозначения.

«Базовая форма «Рыба»

Познакомить детей с базовой формой «Книжка». Используя новую базовую форму, учить детей изготавливать фигурку тропической рыбки, складывая бумагу в определённой последовательности. Выполнять указания педагога.

Базовая форма «Блинчик»

Продолжать знакомить детей с базовой формой «Блинчик». Используя данную базовую форму, учить детей изготавливать детали поделок в определенной последовательности.

Композиция «Магазин одежды»

Учить создавать определенную композицию, самостоятельно называть и складывать знакомые базовые формы, готовить заготовки на определённую тему. Вносить дополнения в украшение одежды.

Композиция «Аквариум».

Закреплять умения самостоятельно складывать знакомые базовые формы, готовить заготовки на определённую тему, соединять детали в единое целое, создавать композицию «Аквариум»

Планируемые результаты:

- Самостоятельно изготовить и знать основные базовые формы оригами «книжка», «дверь», «треугольник», «воздушный змей», «блинчик», «конфета»; «квадрат».
- Будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- Научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами
- Будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;

- Разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- Познакомятся с искусством оригами;
- Ориентироваться на листе бумаги;
- Уметь намечать линии;
- Тщательно и аккуратно разглаживать линии сгиба;
- Уметь украсить свою поделку, добавлять недостающие детали (глаза, усы, и т.п.);
- Добиваться конечного результата;
- Самостоятельно и справедливо оценивать конечный результат своей работы и работы сверстников.

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

- **Личностные результаты:**

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности.

- **Метапредметные результаты:**

- развитие мелкой моторики рук, пространственное воображение, техническое и логическое мышление, глазомер, способность ориентироваться в информации разного вида;
- развитие коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим,);

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- **Предметные результаты:**
- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- приобретение умений и навыков работы с различными материалами в стили бумагопластики, оригами;
- овладение основами технологических приемов обработки материалов, использование цветовой гаммы и построения композиции;
- формирование организационно-управленческих умений и навыков (планировать свою деятельность, определять её проблемы и их причины, содержать в порядке своё рабочее место) и объективной оценки своей работы;
- привитие начальных технологических знаний, трудовых умений и навыков, опыта практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда, способам планирования и организации трудовой деятельности и объективной оценки своей работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы несколько раз, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали с помощью клея, работать с разными материалами.

~~2. Календарный учебный график~~

2 – 4 ГРУППА

№ п\п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия
1	Сентябрь	Четверг 16.09.2021	10-50-11:20	1	Вводное занятие
		Вторник	10-50-11:20	1	Вводное занятие

		21.09.2021			
		Четверг 23.09.2021	10-50-11:20	1	Знакомство с оригами
		Вторник 28.09.2021	10-50-11:20	1	Знакомство с оригами
		Четверг 30.09.2021	10-50-11:20	1	Базовая форма Треугольник
2	Октябрь	Вторник 05.10.2021	10-50-11:20	1	Базовая форма Треугольник
		Четверг 07.10.2021	10-50-11:20	1	Поделка Котенок
		Вторник 12.10.2021	10-50-11:20	1	Поделка Котенок
		Четверг 14.10.2021	10-50-11:20	1	Поделка Щенок
		Вторник 19.10.2021	10-50-11:20	1	Поделка Щенок
		Четверг 21.10.2021	10-50-11:20	1	Поделка Петушок
		Вторник 26.10.2021	10-50-11:20	1	Поделка Петушок
		Четверг 28.10.2021	10-50-11:20	1	Поделка Заяц
3	Ноябрь	Вторник 02.11.2021	10-50-11:20	1	Поделка Заяц
		Вторник 09.11.2021	10-50-11:20	1	Поделка Ежик
		Четверг 11.11.2021	10-50-11:20	1	Поделка Ежик
		Вторник 16.11.2021	10-50-11:20	1	Поделка Мишка
		Четверг 18.11.2021	10-50-11:20	1	Поделка Мишка
		Вторник 23.11.2021	10-50-11:20	1	Поделка Банан
		Четверг 25.11.2021	10-50-11:20	1	Поделка Банан

		Вторник 30.11.2021	10-50-11:20	1	Базовая форма «Воздушный змей»
4	Декабрь	Четверг 02.12.2021	10-50-11:20	1	Базовая форма «Воздушный змей»
		Вторник 07.12.2021	10-50-11:20	1	Поделка Лиса
		Четверг 09.12.2021	10-50-11:20	1	Поделка Лиса
		Вторник 14.12.2021	10-50-11:20	1	Поделка Кит
		Четверг 16.12.2021	10-50-11:20	1	Поделка Кит
		Вторник 21.12.2021	10-50-11:20	1	Поделка Яблоко
		Четверг 23.12.2021	10-50-11:20	1	Поделка Яблоко
		Вторник 28.12.2021	10-50-11:20	1	Базовая форма «Двойной треугольник»
		Четверг 30.12.2021	10-50-11:20	1	Базовая форма «Двойной треугольник»
5	Январь	Вторник 11.01.2022	10-50-11:20	1	Поделка Машинка
		Четверг 13.01.2022	10-50-11:20	1	Поделка Машинка
		Вторник 18.01.2022	10-50-11:20	1	Поделка Парусник
		Четверг 20.01.2022	10-50-11:20	1	Поделка Парусник
		Вторник 25.01.2022	10-50-11:20	1	Поделка Мыши- музыканты
		Четверг 27.01.2022	10-50-11:20	1	Поделка Мыши- музыканты
6	Февраль	Вторник	10-50-11:20	1	Поделка

		01.02.2022			Тропическая рыба
		Четверг 03.02.2022	10-50-11:20	1	Поделка Тропическая рыба
		Вторник 08.02.2022	10-50-11:20	1	Базовая форма «Двойной квадрат»
		Четверг 10.02.2022	10-50-11:20	1	Базовая форма «Двойной квадрат»
		Вторник 15.02.2022	10-50-11:20	1	Поделка Сердечко
		Четверг 17.02.2022	10-50-11:20	1	Поделка Сердечко
		Вторник 22.02.2022	10-50-11:20	1	Поделка Краб
		Четверг 24.02.2022	10-50-11:20	1	Поделка Краб
		Суббота 26.02.2022	10-50-11:20	1	Базовая форма «Рыба»
7	Март	Вторник 01.03.2022	10-50-11:20	1	Базовая форма «Рыба»
		Четверг 03.03.2022	10-50-11:20	1	Поделка Пингвин
		Четверг 10.03.2022	10-50-11:20	1	Поделка Пингвин
		Вторник 15.03.2022	10-50-11:20	1	Поделка Попугай
		Четверг 17.03.2022	10-50-11:20	1	Поделка Попугай
		Вторник 22.03.2022	10-50-11:20	1	Поделка Лебедь
		Четверг 24.03.2022	10-50-11:20	1	Поделка Лебедь
		Вторник 29.03.2022	10-50-11:20	1	Базовая форма «Книжечка»

		Четверг 31.03.2022	10-50-11:20	1	Базовая форма «Книжечка»
8.	Апрель	Суббота 01.04.2022	10-50-11:20	1	Поделка Платье
		Вторник 05.04.2022	10-50-11:20	1	Поделка Платье
		Четверг 07.04.2022	10-50-11:20	1	Поделка Арбуз
		Вторник 12.04.2022	10-50-11:20	1	Поделка Арбуз
		Четверг 14.04.2022	10-50-11:20	1	Поделка закладка для книг
		Вторник 19.04.2022	10-50-11:20	1	Поделка закладка для книг
		Четверг 21.04.2022	10-50-11:20	1	Базовая форма «Блинчик»
		Вторник 26.04.2022	10-50-11:20	1	Базовая форма «Блинчик»
		Четверг 28.04.2-22	10-50-11:20	1	Поделка Кораблик
		Суббота 30.04.2022	10-50-11:20	1	Поделка Кораблик
9	Май	Четверг 05.05.2022	10-50-11:20	1	Поделка Роза
		Четверг 12.05.2022	10-50-11:20	1	Поделка Роза
		Вторник 17.05.2022	10-50-11:20	1	Композиция «Магазин одежды»
		Четверг 19.05.2022	10-50-11:20	1	Композиция «Магазин одежды»
		Вторник 24.05.2022	10-50-11:20	1	Композиция «Аквариум»

		Четверг 26.05.2022	10-50-11:20	1	Композиция «Аквариум»
		Суббота 28.05.2022	10-50-11:20	1	Итоговое занятие
		Вторник 31.05.2022	10-50-11:20	1	Итоговое занятие «Оригамная сказка»
1	Сентябрь	Среда 15.09.2021	9-50-10-20	1	Вводное занятие
		Вторник 21.09.2021	15.30-16.00	1	Вводное занятие
		Среда 22.09.2021	9-50-10-20	1	Знакомство с оригами
		Вторник 28.09.2021	15.30-16.00	1	Знакомство с оригами
		Среда 29.09.2021	9-50-10-20	1	Базовая форма Треугольник
2	Октябрь	Вторник 05.10.2021	15:30-16:00	1	Базовая форма Треугольник
		Среда 06.10.2021	09:50-10:20	1	Поделка Котенок
		Вторник 12.10.2021	15:30-16:00	1	Поделка Котенок
		Среда 13.10.2021	09:50-10:20	1	Поделка Щенок
		Вторник 19.10.2021	15:30-16:00	1	Поделка Щенок
		Среда 20.10.2021	09:50-10:20	1	Поделка Петушок
		Вторник 26.10.2021	15:30-16:00	1	Поделка Петушок
		Среда 27.10.2021	09:50-10:20	1	Поделка Заяц

3	Ноябрь	Вторник 02.11.2021	15:30-16:00	1	Поделка Заяц
		Среда 03.11.2021	09:50-10:20	1	Поделка Ежик
		Вторник 09.11.2021	15:30-16:00	1	Поделка Ежик
		Среда 10.11.2021	09:50-10:20	1	Поделка Мишка
		Вторник 16.11.2021	15:30-16:00	1	Поделка Мишка
		Среда 17.11.2021	09:50-10:20	1	Поделка Банан
		Вторник 23.11.2021	15:30-16:00	1	Поделка Банан
		Среда 24.11.2021	09:50-10:20	1	Базовая форма «Воздушный змей»
		Вторник 30.11.2021	15:30-16:00	1	Базовая форма «Воздушный змей»
4	Декабрь	Среда 01.12.2021	09:50-10:20	1	Поделка Лиса
		Вторник 02.12.2021	15:30-16:00	1	Поделка Лиса
		Вторник 07.12.2021	15:30-16:00	1	Поделка Кит
		Среда 08.12.2021	09:50-10:20	1	Поделка Кит
		Вторник 14.12.2021	15:30-16:00	1	Поделка Яблоко
		Среда 15.12.2021	09:50-10:20	1	Поделка Яблоко
		Вторник 21.12.2021	15:30-16:00	1	Базовая форма «Двойной треугольник»
		Среда	09:50-10:20	1	Базовая форма

		22.12.2021			«Двойной треугольник»
		Вторник 28.12.2021	15:30-16:00	1	Поделка Машинка
5	Январь	Вторник 11.01.2022	15:30-16:00	1	Поделка Машинка
		Среда 12.11.2022	09:50-10:20	1	Поделка Парусник
		Вторник 18.01.2021	15:30-16:00	1	Поделка Парусник
		Среда 19.01.2022	09:50-10:20	1	Поделка Мыши- музыканты
		Вторник 25.01.2022	15:30-16:00	1	Поделка Мыши- музыканты
		Среда 26.01.2022	09:50-10:20	1	Поделка Тропическая рыба
		Суббота 29.01.2022	09:50-10:20	1	Поделка Тропическая рыба
6	Февраль	Вторник 01.02.2022	15:30-16:00	1	Базовая форма «Двойной квадрат»
		Среда 02.02.2022	09:50-10:20	1	Базовая форма «Двойной квадрат»
		Вторник 08.02.2022	15:30-16:00	1	Поделка Сердечко
		Среда 09.02.2022	09:50-10:20	1	Поделка Сердечко
		Вторник 15.02.2022	15:30-16:00	1	Поделка Краб
		Среда 16.02.2022	09:50-10:20	1	Поделка Краб
		Вторник 22.02.2022	15:30-16:00	1	Базовая форма «Рыба»
		Суббота	09:50-10:20	1	Базовая форма

		26.02.2022			«Рыба»
7	Март	Вторник 01.03.2022	15:30-16:00	1	Поделка Пингвин
		Среда 02.03.2022	09:50-10:20	1	Поделка Пингвин
		Среда 09.03.2022	09:50-10:20	1	Поделка Попугай
		Вторник 15.03.2022	15:30-16:00	1	Поделка Попугай
		Среда 16.03.2022	09:50-10:20	1	Поделка Лебедь
		Вторник 22.03.2022	15:30-16:00	1	Поделка Лебедь
		Среда 23.03.2022	09:50-10:20	1	Базовая форма «Книжечка»
		Суббота 26.03.2022	09:50-10:20	1	Базовая форма «Книжечка»
		Вторник 29.03.2022	15:30-16:00	1	Поделка Платье
		Среда 30.03.2022	09:50-10:20	1	Поделка Платье
8	Апрель	Вторник 05.04.2022	15:30-16:00	1	Поделка Арбуз
		Среда 06.04.2022	09:50-10:20	1	Поделка Арбуз
		Вторник 12.04.2022	15:30-16:00	1	Поделка закладка для книг
		Среда 13.04.2022	09:50-10:20	1	Поделка закладка для книг
		Вторник 19.04.2022	15:30-16:00	1	Базовая форма «Блинчик»
		Среда 20.04.2022	09:50-10:20	1	Базовая форма «Блинчик»

		Суббота 23.04.2022	09:50-10:20	1	Поделка Кораблик
		Вторник 26.04.2022	15:30-16:00	1	Поделка Кораблик
		Среда 27.04.2022	09:50-10:20	1	Поделка Роза
9	Май	Среда 04.05.2022	09:50-10:20	1	Поделка Роза
		Среда 11.05.2022	09:50-10:20	1	Композиция «Магазин одежды»
		Вторник 17.05.2022	15:30-16:00	1	Композиция «Магазин одежды»
		Среда 18.05.2022	09:50-10:20	1	Композиция «Аквариум»
		Вторник 24.05.2022	15:30-16:00	1	Композиция «Аквариум»
		Среда 25.05.2022	09:50-10:20	1	Итоговое занятие
		Вторник 31.05.2022	15:30-16:00	1	Итоговое занятие «Оригамная сказка

Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий первую квалификационную категорию и высшее педагогическое образование, владеющий соответствующей технологией.

Формы аттестации

Программой предусматриваются следующие виды контроля: входной, текущий, итоговый.

Входной контроль проводится в начале обучения. С обучающимися проводится опрос с целью выявления уровня знаний о возможностях работы с бумагой.

Текущий контроль проводится через педагогическое наблюдение.

Итоговый контроль проводится через организацию выставки работ.

На каждом занятии педагог использует взаимоконтроль и самоконтроль. Формы подведения итогов реализации программы по окончании обучения проводится итоговая аттестация через участие в выставке творческих работ.

Форма аттестации – выставка.

Методические материалы.

Для реализации программы дополнительной общеразвивающей используются современные методы и формы занятий:

1. Словесные: рассказ, беседа, объяснение, работа с книгой, метод примера.
2. Наглядные: использование подлинных вещей; просмотр фотографий, поделок, видеофильмов, картин, схем, плакатов, рисунков, макетов.
3. Практические: изготовление предметов (открыток, поделок, украшений); выполнение, эскизов, рисунков.
4. Методы стимулирования и мотивации: формирование опыта эмоционально-ценностных отношений у обучающихся; интереса к деятельности и позитивному поведению (соревнования, познавательные и ролевые игры, выставки); долга и ответственности (учить проявлять упорство и настойчивость, предъявлять конкретные требования, разъяснять положительное в получении знаний).
5. Методы контроля: теоретические и практические задания, тестирование, самоконтроль.
6. Методы создания положительной мотивации обучаемых:
 - эмоциональные: ситуации успеха, поощрение и порицание, познавательная игра, удовлетворение желания быть значимой личностью
 - волевые: предъявление образовательных требований, формирование ответственного отношения к получению знаний.

Материально техническое обеспечение:

- Непосредственно рабочая зона
- Ножницы (для обработки квадрата)
- Бумага.

Литература для педагога.

1. Агапова, И.А. 100 лучших оригами для детей [текст] / И. А. Агапова, М. А. Давыдова. – М.: ООО ИКТЦ «Лада», 2010. – 240 с.- (Серия «Талантливому педагогу – заботливому родителю»).
2. Афонькин, С. Ю. Оригами. Игры и фокусы с бумагой [текст] / С. Ю. Афонькин, Е. Ю. Афонькина. – СПб.: Химия, 2004. – 64 с.
3. Афонькин, С.Ю. Бумажный конструктор [текст] / С. Ю. Афонькин, Е. Ю.

- Афонькина. – М.: Аким, 2007. – 64 с.
4. Богатеева, З. А. Чудесные поделки из бумаги [текст] / З. А. Богатеева. – М.: Просвещение, 2009. – 208 с.
 5. Долженко Г. И. 100 оригами./ «Академия развития», Ярославль 2004г.
 6. Жихарева, О. М. Оригами для дошкольников [текст]: конспекты и тематические занятия и демонстрационный материал для работы с детьми 5-6 лет в ДОУ. Гном-Пресс, 2005. – 48 с.
 7. От рождения до школы [текст]: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 304 с.
 8. Просова, Н. А. Сказка из бумаги: оригами [текст]: пособие для детей 5-6 лет / Н.А. Просова. – М.: Просвещение, 2007. – 16 с.
 9. Рик Бич Оригами. Большая иллюстрированная энциклопедия. – М.: Эксмо, 2004
 10. Сержантова, Т. Б. 100 праздничных моделей оригами [текст] / Т. Б. Сержантова.– М.: Айрис Пресс, 2006. – 208 с.
 11. Соколова, С. В. Театр оригами. Игрушки из бумаги [текст] / С. В. Соколова. М.: Эксмо, 2003. – 246 с.
 12. Соколова, С. В. Сказки из бумаги [текст] / С. В. Соколова. – СПб. : Валери СПб, 2011. – 224 с. - (Серия «Учить и воспитывать, развлекаая»).
 13. Табарина, Т. И. Оригами и развитие ребенка [текст] / Т. И. Табарина. – Ярославль: Академия развития, 2006. – 224 с.
 14. Художественно-творческая деятельность. Оригами [текст]: тематические, сюжетные, игровые занятия с детьми 5-7 лет / авт.-сост. И. А. Рябова, О. А. Дюрлюкова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 95 с.
 15. Ф. Черенкова. – М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», 2007. – 154 с. – (серия «Учимся играючи», «Азбука развития»).

Литература для детей:

1. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Всё об оригами– СПб: Кристалл, 2005
2. Афонькин С. Ю. Игрушки из бумаги - СПб: Литера, 1997.
3. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Собаки и коты – бумажные хвосты. - СПб, Химия, 1995.
4. Соколова, С. В. Игрушки из бумаги: Оригами для малышей [текст] / С. В. Соколова. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009. – 32 с. - (Серия «Я расту!»).
5. Черенкова, Е. Ф. Оригами для малышей: 200 простейших моделей [текст] / Е

Интернет – ресурсы:

- <http://origami.ru/>
<http://www.origami-do.ru/>
<http://www.bestreferat.ru/>
<http://stranamasterov.ru/>
<http://oriart.ru/>

<http://origamiflora.blogspot.ru/>
<http://proeco.visti.net/origami/>
<http://origami.in.ua/>
<http://ru-kusudama.livejournal.com/>