

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования «Дом детского творчества»**

Принята на заседании
педагогического совета
от «17» сентября 2021 года
Протокол № 3



**Дополнительная общеобразовательная программа
общеразвивающая одноуровневая программа
художественной направленности «Радуга»**

Уровень программы стартовый
Возрастная категория: от 5-6 лет
Срок реализации: 1 год

ID-номер программы в Навигаторе: 741

Автор составитель:
Корх Наталья Николаевна
педагог дополнительного
образования МБУДО ДДТ
Квалификационная категория первая

с. Курсавка
год разработки 2018

Пояснительная записка

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая пора в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром.

Известный психолог Л. С. Выготский считал, что обучение должно идти впереди развития. «Правильно организованное обучение должно вести за собой развитие ребёнка». Он писал, что педагогика должна ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день детского развития. «Развитие именно из сотрудничества, что помогает раскрыться имеющимся у ребенка потенциальным возможностям, воспитывает у него веру в свои силы».

Актуальность программы :

Сокращается количество детей, посещающих дошкольное учреждение. Не все родители обеспокоены проблемами подготовки детей к обучению: в школу приходят дети, не подготовленные даже на уровне элементарной информированности об окружающем мире. У них не развиты психические функции, такие как интеллектуальная, моторная, эмоционально-волевая, что делает процесс дальнейшего обучения таких детей сложным, а иногда и не возможным.

Учебная деятельность предъявляет высокие требования к психике ребенка - мышлению, восприятию, вниманию, памяти.

Для того, чтобы вчерашний дошкольник мог безболезненно включиться в новые для него отношения и новый (учебный) вид деятельности необходимы условия успешного вступления в школьную жизнь. В сложившейся ситуации появилась необходимость создания программы, которая дает возможность подготовить детей к школе. Занятия с будущими первоклассниками позволяют им в дальнейшем успешно овладеть школьной программой и продолжить обучение.

Педагогическая целесообразность программы:

Программа объединения «**Будущий первоклассник**» направлена на развитие у детей творчества, исследовательского интереса, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему. Также в процессе реализации программы у дошкольников развивается способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика рук, точные действия пальцев.

Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей

творческих способностей, фантазии, логического мышления и усидчивости. В процессе реализации программы у дошкольников развивается способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика рук, точные действия пальцев, развивается глазомер, устная речь, что немаловажно для подготовки к письму, к учебной деятельности.

Во время занятий у детей появляются положительные эмоции, что является важным стимулом воспитания трудолюбия.

Занятия в объединении способствуют развитию личности ребёнка, воспитанию его характера, формированию его волевых качеств, целеустремлённости, настойчивости, умения доводить начатое дело до конца. Дети учатся анализировать собственную деятельность.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она представляет собой систему подготовки, основой которой является интегрированный курс, объединяющий все основные направления, развивающие необходимые качества, навыки, стимулирующие познавательные интересы. Концепция программы подготовки будущих первоклассников основана на следующей идее: дошкольники только готовятся к систематическому обучению и этим определяется выбор содержания, методов и форм организации образования детей. Программа предусматривает комплексную подготовку детей к обучению в школе, а также развитие их интеллектуальных и творческих способностей. Готовность к школе не заключается в умении читать, писать и считать. Она охватывает все стороны личности ребенка, начиная с общего физического развития и заканчивая специфическими учебными умениями и знаниями.

Обязательными условиями проведения занятий являются:

- использование игровых методов преподавания;
- смена видов деятельности;
- положительная оценка личных достижений каждого обучающегося;
- отсутствие каких-либо отметок и домашних заданий. Для составления объективного мнения о каждом учащемся в группах подготовки к школе ведётся предметное преподавание. Основными компонентами готовности к школе традиционно считаются:
- личностно-эмоциональная готовность;
- интеллектуальная готовность;
- физиологическая готовность.

Цель программы:

Социализация и адаптация обучающихся к жизни в обществе, формирование и развитие навыков, необходимых для успешного обучения в начальной школе.

Реализация цели предполагает решение ряда **задач**

- формирование культуры общения и культуры поведения в общественных местах;
- формирование учебной мотивации;
- развитие основных психических функций, необходимых для успешного обучения в школе (внимание, память, мышление и т.д.);
- развитие фонематического слуха;
- развитие мелкой моторики;
- развитие творчески активной личности;
- развитие координации движений

Задачи по развитию речи:

1. Активизировать пассивный словарь детей, обогащать словарь детей.
2. Развивать монологическую и диалогическую речь.
3. Учить активно употреблять слова, обозначающие действия, свойства предметов; объекты и явления природы. Называть материалы, используемые для работы.

Задачи по изобразительной деятельности:

1. Учить создавать выразительные образы.
2. Развивать чувства цвета, цветового восприятия, учить подбирать цветовую гамму в соответствии задуманным образом.
3. Учить видеть, чувствовать, оценивать и создавать прекрасное.
4. Формировать композиционные навыки. формировать эстетического отношения детей к окружающему. развивать умение видеть и чувствовать красоту в искусстве, понимать прекрасное;
5. Воспитывать художественный вкус, потребность в познании прекрасного.
6. Формировать художественные умения и навыки работы в разных изобразительных техниках.

Задачи по развитию элементарных математических представлений :

1. формирование простейших математических представлений;
2. введение в активную речь простейших математических терминов;
3. развитие у детей основ конструирования;
4. развитие логических способностей;

5. развитие зрительной и слуховой памяти;
6. Формирование образного мышления;
7. формирование умения анализировать, сравнивать, обобщать, группировать;
8. формирование творческой активности детей.

Формы организации учебного процесса :

Для реализации программы в зависимости от поставленных задач на занятиях используются различные методы обучения (словесные, наглядные, практические), чаще всего работа основывается на сочетании этих методов.

1.Словесные:

- рассказ;
- беседа;
- объяснение;
- чтение художественной литературы, художественное слово;
- образное слово (стихи, загадки, пословицы);
- поощрение;
- анализ результатов собственной деятельности и деятельности товарищей.

2. Наглядные:

- использование в работе иллюстраций, фотографий, готовых изделий, пособий. В процессе занятий наглядность используется в одних случаях для того, чтобы направить усилия ребёнка на выполнение задания, а в других – на предупреждение ошибок. В конце занятия наглядность используется для подкрепления результата.

Воспитательная работа

№ п/п	Мероприятия	Время проведения	Ответственный
1	Беседа на тему «Здоровый образ жизни»	сентябрь	Корх Н.Н.
2	Инструктаж на тему «Правила пожаро безопасности»	октябрь	Корх Н.Н.
3	Беседа на тему «Будь всегда	ноябрь	Корх Н.Н.

	вежливым»		
4	Презентация на тему «О правильном питании»	декабрь	Корх Н.Н.
5	Беседа «Как мы помогаем маме»	Январь	Корх Н.Н.
6	Игра по правилам дорожного движения	Февраль	Корх Н.Н.
7	Беседа на тему «Что такое хорошо, а что такое плохо.»	март	Корх Н.Н.

Учебный план:

№	Месяц	Наименование раздела	Количество часов	Форма контроля
1	Сентябрь-май	Раздел «Развитие речи»	72	Устная проверка знаний (беседа)
		Лепка	36	Выставка
2		Раздел «Формирование элементарных математических представлений»	36	Практические умения (работа по карточкам)
3		Раздел «Изобразительная деятельность»	36	Опрос

4	Раздел «Окружающий мир»	72	Устная проверка знаний (беседа) Практическое умение
---	-------------------------	----	--

Содержание программы :

Раздел «Лепка»

Вводное занятие.

Правила поведения. Организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила безопасного труда.

Техника выполнения отдельных элементов.

Знакомство с приёмами работы, которые необходимо знать каждому, даже самому маленькому скульптору. Учимся делить на части (откручиваем, отщипываем, разрезаем прочной нитью, разрезаем и надрезаем стеклой, формуем с помощью формочек). Учимся придавать форму (раскатываем в ладонях и на столе, сплющиваем, вдавливаем, вытягиваем, сгибаем). Учимся соединять

детали (прижимаем, примазываем, заглаживаем). Элементы цветоведения (7 цветов радуги, холодные, тёплые цвета).

Грибное лукошко

Учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке. Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы и композиции. Закрепить представление об особенностях внешнего вида грибов (боровик, подосиновик, лисички, опята, волнушки, мухомор). Воспитывать интерес к природе.

Изготовление отдельных элементов цветка. Лепка розочки.

Учить ,из отдельных частей , лепить розу, раскатывать шарики, расплющивать, составлять цветок из 6-8 лепестков. Развивать гибкость пальцев, учить видеть конечный результат.

Способы окрашивания изделий .

Подкрашивать соленое тесто можно пищевыми красителями, акварелью или гуашью. дети учатся окрашивать аккуратно свои поделки.

Изготовление открытки из соленого теста и картона .

тесто, цветной картон

Закреплять приемы работы с тестом : скатывание, расплющивание.

Познакомить с новым способом лепки из пластина методом скручивания.

Показать возможность моделирования формы изделия. Развитие фантазии, эстетического вкуса.

Изготовление поделок .

Учить детей отражать впечатления, полученные при наблюдении зимней природы, основываясь на содержании знакомых произведений и репродукций картин; использовать холодную гамму цветов для передачи зимнего колорита. Развивать художественно-творческие способности, эмоциональную отзывчивость на красоту родной природы, умения переносить знакомые способы и приемы работы с соленым тестом в новую творческую ситуацию. Продолжать развивать мелкую моторику рук. Закреплять знакомые приемы лепки из соленого теста.

Лепка изделий с использованием фольги .

Изготовление поделок из соленого теста. Учить детей лепить поделки разными способами и приемами.

Способы лепки:

1. Конструктивный – лепка предмета из отдельных кусочков (раскатывать, вытягивать, сплющивать, прищипывать, соединять вместе).
2. Скульптурный – из целого куска. Превращая его в фигуру.
3. Комбинированный – сочетание в одном изделии разных способов лепки.
4. Модульная лепка – составление объемной мозаики или конструирование из отдельных деталей.
5. Лепка на форме – использование готовых форм под основу.

Приемы лепки:

Скатывание круговыми движениями рук, раскатывание прямыми движениями рук, надавливание шариков пальцем сверху, сглаживание, сплющивание, прищипывание.

Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к животным; вырабатываем умения работы всеми способами лепки изученными на предыдущих занятиях.

Раздел «Изобразительная деятельность»

Тема 1.2. Правила техники безопасности в изостудии.

Техника безопасности в изостудии. Организация рабочего места. Знакомство с художественными материалами и оборудованием.

Раздел 2. Живопись.

Живопись как язык цвета, цветное изображение мира. Отождествление художника и волшебника в древние времена.

Тема 2.1. Свойства красок.

Особенности гуаши: плотность, густая консистенция, возможность использования для перекрытия одного слоя краски другим, легкость смешивания, возможность получения разнообразных спецэффектов.

Особенности акварели: прозрачность, «нежность». Знакомство с различными приемами работы акварелью. Особенности рисования по сухой и влажной бумаге (вливания цвета в цвет).

Экспериментирование в работе с акварелью (снятие краски губкой, использование соли и выдувание соломинкой акварельных клякс).

Практическое занятие. Работа с красками. Выполнение заданий: «Танец дружных красок», «Ссора красок», «Сказочные коврики», «Витражные окошки».

Тема 2.2. Королева Кисточка и волшебные превращения красок.

Знакомство с историей возникновения кисти. Различные типы кистей: жёсткие и мягкие, круглые и плоские, большие и маленькие. Правила работы и уход за

кистями. Понятие различных видов мазков, полученных при разном нажиме на кисть: «штрих-дождик», «звёздочка», «кирпичик», «волна». Главные краски на службе у Королевы Кисточки (красная, синяя, жёлтая), секрет их волшебства. Способы получения составных цветов путем смешивания главных красок.

Практическое занятие. Выполнение заданий: «Цветик-семицветик», «Радуга-дуга», «Праздничный букет», «Салют».

Тема 2.3. Праздник тёплых и холодных цветов.

Знакомство с богатой красочной палитрой на примере природных явлений (гроза, снежная буря, огонь, извержение вулкана). Деление цветов на тёплые и холодные. Особенности тёплых цветов (ощущение тепла, согревания). Особенности холодных цветов (чувство прохлады). Взаимодополнения тёплых и холодных цветов.

Практическое занятие. Выполнение заданий: упражнение на зрительную и ассоциативную память «Холод – тепло», «Сказочное солнышко», «Золотая рыбка», «Морское дно», «Зимний лес».

Тема 2.4. Серо-чёрный мир красок.

Ахроматические цвета (цвета бесцветные, различающиеся по светлоте). Богатство оттенков серого цвета. «Волшебные» возможности ахроматической палитры и деление цветов от светло-серого до чёрного. Понятие возможной перспективы при использовании ахроматических цветов (дальше – светлее, ближе – темнее).

Практическое занятие. Выполнение заданий: «Сказочные горы», «Кошка у окошка», «Туман».

Тема 2.5. Красочное настроение.

Деления цветов на насыщенные (яркие) и малонасыщенные (блеклые). Насыщенность как степень отличия цвета от серого. Приёмы постепенного добавления в яркий цвет белой или чёрной краски. Блеклые красочные сочетания. Изменения «настроения цвета» при добавлении белой краски. Цветовые ощущения в результате добавления белой краски (нежность, лёгкость, воздушность). Цветовые ощущения при добавлении чёрной краски цвета (тяжесть, тревожность, загадочность).

Практическое занятие. Выполнение заданий: «Воздушные замки», «Дремучий лес».

Раздел 3. Рисунок.

Рисунок как непосредственный вид искусства. Рисунок простым карандашом, фломастером, шариковой или гелевой ручкой, углём, пастелью, тушью, восковыми мелками.

Тема 3.1. Волшебная линия.

Линии – начало всех начал. Классификация линий: короткие и длинные, простые и сложные, толстые и тонкие. «Характер линий» (злой, весёлый, спокойный, зубастый, хитрый, прыгучий).

Практическое занятие. Выполнение заданий: «Линейная фантазия», «Лабиринты»

Тема 3.2. Точка.

Точка – «подружка» линии. Способы получения точки на бумаге: лёгкое касание карандаша, касание другого рисующего предмета. «Характер точек»: жирные и тонкие, большие и маленькие, круглые и сложной формы. Техника пуантелизма (создание изображения при помощи одних лишь точек).

Особенности работы в технике пуантелизма с использованием разнообразных изобразительных материалов (маркеры, пастель, цветные фломастеры и карандаши).

Практическое занятие. Выполнение заданий: «Мир насекомых под микроскопом», «Черепашки в пустыне», «Волшебные поляны».

Тема 3.3. Пятно.

Пятно как украшение рисунка. «Характер пятен». Зависимость пятен от их плотности, размера и тональности. Техника создание пятна в рисунке.

Изображение пятна разными способами: различным нажимом на рисовальный инструмент, наслоением штрихов друг на друга, нанесением на лист бумаги множества точек, сеточек или других элементов. Пятно, полученное с помощью заливки тушью (четкий контур, схожесть с силуэтом).

Практическое занятие. Выполнение заданий: «Танец бабочек», «Образ доброго и злого сказочного героя».

Тема 3.4. Форма.

Понимание формы предмета. Знакомство с различными видами форм (геометрическими, природными, фантазийными), способы их изображения на бумаге. Формы и ассоциации.

Практическое занятие. Задания-игры: «Построй сказочный город», «Дорисуй чудо-юдо», «Отгадай фантастическое животное».

Тема 3.5. Контраст форм.

Контраст форм на примере осенних листьев и деревьев. Природа – самая талантливая художница (разнообразие «растительного царства»; различные природные формы и их строение). Соединение и комбинирование между собой различных контрастных форм.

Практическое занятие. Выполнение заданий: «Листопад», «Дары осени», «Лесной хоровод».

Раздел 4. Декоративное рисование.

Декоративное рисование и его роль в развитии детей старшего дошкольного возраста. Декоративное рисование и возможности развития абстрактного мышления, творческой импровизации ребёнка.

Тема 4.1. Симметрия.

Понятие симметрии и асимметрии на примерах природных форм. Использование средней линии как вспомогательной при рисовании симметричной фигуры. Два игровых способа изображения симметрии:

-одновременное рисование двумя руками сразу;

-использование сложенного листа бумаги в технике «монотипия» с дальнейшей прорисовкой деталей.

Практическое занятие. Задания-игры: «Чего на свете не бывает?», «Чудобабочка», «Образ из пятна».

Тема 4.2. Стилизация.

Стилизация как упрощение и обобщение природных форм. Особенности художественного видения мира детьми 7-8 лет: яркость восприятия, плоскостное мышление, двухмерность изображения. Стилизация как способ детского рисования. Знакомство с лучшими образцами народного творчества (прялки, вышивка, дымковская игрушка и др.).

Практическое занятие. Выполнение заданий: «Жар-птица», «Древо жизни», «Сказочные кони».

Тема 4.3. Декоративные узоры.

Узоры как средство украшения. Узоры, созданные природой (снежинки, ледяные узоры на стекле). Узоры, придуманные художником. Выразительные возможности и многообразие узоров.

Практическое занятие. Выполнение заданий с использованием необычных для

рисования предметов – ватных палочек, расчёски, кулинарных формочек: «Узорчатые змейки», «Взлохмаченные человечки», «Пёстрая черепашка».

Тема 4.4. Орнамент.

Орнамент – повторение рисунка через определённый интервал. Тайна ритма и создание с его помощью сложных узоров и орнамента. Чудесные ритмо-превращения (растительные и геометрические орнаменты).

Практическое занятие. Выполнение заданий: «Весёлые строчки», «Мамины бусы», «Цветочные гирлянды».

Тема 4.5. Сказочная композиция.

Сказка – любимый жанр художников. Сказка, увиденная глазами художника. Работа от эскиза («сказочной разминки») до композиции. Разнообразный характер сказочных героев.

Практическое занятие. Выполнение заданий: «Оживший зачарованный мир», «Чудо богатыри», «Добрая сказка».

В результате реализации программы предполагается достижение определённого уровня овладения детьми изобразительной грамоты. Дети будут знать специальную терминологию, получают представление о видах и жанрах искусства, научатся обращаться с основными художественными материалами и инструментами изобразительного искусства.

К концу обучения дети будут знать:

Основные и дополнительные цвета;

Цветовую гамму красок (тёплые, холодные цвета);

Понятие симметрии;

контрасты форм;

свойства красок;

уметь:

-смешивать цвета на палитре, получая нужные цветовые оттенки;

-правильно использовать художественные материалы в соответствии со своим замыслом;

-грамотно оценивать свою работу, находить её достоинства и недостатки;

-работать самостоятельно и в коллективе;

Раздел «Формирование элементарных математических представлений»

1. Количество и счет.

На занятиях по этой теме дети знакомятся с числами от 0 до 20, учатся писать

цифры в клетке (0,7 см) – (печатные цифры).

Дошкольники считают в пределах 20, используя порядковые числительные (первый, второй).

Учатся сопоставлять число, цифру и количество предметов от 1 до 20.

Считают двойками до 20 и тройками до 21.

Сравнивают числа – соседи.

Знакомятся с понятиями: больше, меньше, одинаковое количество.

Преобразуют неравенство в равенство и наоборот.

Дети узнают основные математические знаки +, -, =, <, >, учатся их писать и применять при решении примеров и задач.

Правильно читать записанные примеры, равенства, неравенства.

Придумывают задачи по рисункам, решают их с опорой на наглядный материал.

Учатся составлять число из двух меньших (состав числа) в пределах первого десятка.

Решают задания творческого характера.

2. Величина.

Дети учатся сопоставлять предметы по различным признакам. Активно используют в своей речи слова: большой, маленький, больше, меньше, одинакового размера; длинее, короче, одинаковые по длине; выше, ниже, одинаковые по высоте; уже, шире, одинаковые по ширине; толще, тоньше, одинаковые по толщине; легче, тяжелее, одинаковые по весу; одинаковые и разные по форме; одинаковые и разные по цвету.

Учатся сравнивать предметы, используя методы наложения, прием попарного сравнения, и выделять предмет из группы предметов по 2 – 3 признакам.

Находят в группе предметов «лишний» предмет.

Кроме того, у детей развивается глазомер (сравнение предметов на глаз).

3. Ориентировка в пространстве.

Дети определяют положение предметов в пространстве (слева, справа, вверху, внизу); направление движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, вперед, назад, в том же направлении, в противоположном направлении; усваивают понятия: далеко, близко, дальше, ближе, высоко, низко, рядом.

Дошкольники учатся определять свое положение среди окружающих предметов, усваивают понятия: внутри, вне, используя предлоги: в, на, над, под, за, перед, между, от, к, через.

Дети учатся ориентироваться на листе бумаги, в строчке и в столбике клеток.

4. Ориентировка во времени.

Дети знакомятся с понятиями: год, месяц, день недели, время года, время суток.

Знакомятся с весенними, летними, осенними, зимними месяцами.

Учатся определять, какой день недели был вчера, позавчера, какой сегодня,

какой будет завтра и послезавтра.

Используют в речи понятия: долго, дольше, скоро, скорее, потом, быстро, медленно, давно.

5. Геометрические фигуры.

Дети знакомятся с такими геометрическими фигурами, как треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал, многоугольник. Показывают и называют стороны, углы, вершины фигур. Сравнивают фигуры, чертят геометрические фигуры в тетради.

Дети классифицируют фигуры по 1 – 3 признакам (форма, размер, цвет).

6. Графические работы.

Дети учатся штриховать и раскрашивать. Они рисуют точки, узоры, чертят прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку (0,7 см).

Выполняют графические диктанты. Срисовывают различные предметы по клеточкам и точкам и дорисовывают недостающие части предметов.

7. Конструирование.

Дети, используя счетные палочки, складывают геометрические фигуры, цифры, буквы, предметы, картинки.

8. Логические задачи.

Дошкольники находят логические связи и закономерности.

Выделяют в группе предметов «лишний» предмет, не подходящий по 1 – 3 признакам.

Продолжают логический ряд предметов.

Группируют предметы по 1 – 3 признакам.

На занятиях развивается воображение ребенка (дорисуй рисунок, найди и исправь ошибку художника).

Дети собирают головоломки.

На занятиях используются загадки математического содержания, задачи – шутки, ребусы.

Проводятся занимательные игры, математические конкурсы.

Все это способствует развитию у детей логического мышления, находчивости, смекалки.

Тематический план занятий.

Занятие 1.

Числа от 0 до 10. Ориентировка на листе в клеточку. Логические задачи (классификация предметов по признакам).

Занятие 2.

Прямой и обратный счет в пределах 10. Сравнение предметов по форме. Логические задачи (продолжение логического ряда).

Занятие 3.

Порядковый счет в пределах 10. Понятия: слева, справа, вверху, внизу. Ориентировка в тетради в клеточку (0,7 см). Конструирование из палочек.

Занятие 4.

Счет в пределах 10. Нахождение и сравнение чисел – соседей (предшествующее, последующее число). Логические задачи (антонимические игры). Графические работы (штрихование и раскрашивание).

Занятие 5.

Счет в пределах 10. сравнение предметов по цвету. Ориентировка в кабинете по словесной инструкции. Графические работы (рисование по памяти). Конструирование из палочек.

Занятие 6.

Счет в пределах 10. сравнение предметов по размерам. Логические задачи (классификация предметов по признакам). Конструирование из палочек.

Занятие 7.

Счет в пределах 10. Сравнение предметов по длине и высоте. Графические работы (рисование узоров по клеточкам). Конструирование из палочек.

Занятие 8.

Счет в пределах 10. Отношения «больше», «меньше», «равно». Знакомство со знаками «>», «<», «=». Логические задачи (нахождение в группе предметов «лишнего» предмета). Графические работы (рисование по памяти). Конструирование из палочек.

Занятие 9.

Счет в пределах 10. Сравнение групп предметов (больше, меньше, одинаковое количество). Направления движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, вперед, назад. Графический диктант по клеточкам. Конструирование из палочек.

Занятие 10.

Счет в пределах 10. Сравнение предметов по ширине и толщине. Логические задачи (ребусы). Графические работы (срисовывание предметов по клеточкам и точкам).

Занятие 11.

Счет в пределах 10. Сравнение предметов по длине, высоте, ширине и толщине. Ориентировка в кабинете по словесной инструкции. Графические работы (дорисовывание недостающих частей предметов). Конструирование из палочек.

Занятие 12.

Число и цифра 1. Подбор и группировка предметов по 1 – 2 признакам. Логические задачи (головоломки). Графические работы (штриховка и раскрашивание узоров).

Занятие 13.

Число и цифра 2. Понятие «пара». Ориентировка в пространстве. Направления движения: слева, справа, вверху, внизу. Логические задачи (нахождение логических связей). Графические работы (дорисовывание недостающей части предметов).

Занятие 14.

Число и цифра 3. Число сказок. Логические задачи (продолжение логического ряда). Графические работы (графический диктант по клеточкам).

Занятие 15.

Число 3. Знакомство с треугольником. Формирование представлений: далеко, близко, дальше, ближе, высоко, низко, рядом. Графические работы (штрихование и раскрашивание). Конструирование из палочек.

Занятие 16.

Число и цифра 4. Времена года, стороны света, части суток. Нахождение в группе предметов «лишнего». Логические задачи (задачи на развитие внимания, памяти). Графические работы.

Занятие 17.

Число 4. Четырехугольник. Ориентировка в пространстве, использование предлогов: в, на, над, под, за, перед, между, от, к. Графические работы (рисование по памяти). Конструирование из палочек.

Занятие 18.

Число и цифра 5. Звезды морские и геометрические. Сравнение предметов по ширине и толщине. Логические задачи (продолжение логического ряда). Графические работы (дорисовывание недостающих частей предмета).

Занятие 19.

Число 5. Пятиугольник. Ориентировка в пространстве, понятия: в том же направлении, в противоположном направлении. Графические работы (графический диктант). Конструирование из палочек.

Занятие 20.

Число и цифра 6. Подбор и группировка предметов по 1 – 2 признакам. Логические задачи (игры, развивающие логическое мышление). Графические работы (штриховка и раскрашивание узоров).

Занятие 21.

Число 6. Шестиугольник. Прием попарного сравнения. Формирование понятий: вчера, сегодня, завтра, послезавтра, позавчера. Конструирование из палочек. Графические работы (рисование узоров на слух по клеточкам).

Занятие 22.

Число и цифра 7. Радуга и ноты. Ориентирование во времени: название дней недели. Логические задачи (нахождение отличий у двух одинаковых картинок).

Графические работы (штриховка и раскрашивание).

Занятие 23.

Число 7. Семиугольник. Сравнение предметов по 1 – 2 признакам. Логические задачи (задания на развитие внимания, памяти). Конструирование из палочек. Графические работы (рисование по памяти).

Занятие 24.

Число и цифра 8. Рождество, восьмиконечная звезда. Ориентировка во времени: названия месяцев (первый – январь, второй – февраль...). Логические задачи (нахождение «лишнего» предмета). Графические работы (графический диктант по клеточкам).

Занятие 25.

Число 8. Восьмиугольник. Формирование представлений: утро, день, вечер, ночь. Подбор и группировка предметов по 1 – 2 признакам. Конструирование из палочек. Графические работы (срисовывание предметов по точкам).

Занятие 26.

Числа 1 – 10. Знакомство со знаками «+», «-», «=». Выделение из группы предметов «лишнего» предмета. Конструирование из палочек. Графические работы (дорисовывание недостающей части предметов).

Занятие 27.

Знакомство с задачей. Выделение из ряда фигур «лишних». Логические задачи (нахождение отличий в двух одинаковых картинках). Графические работы (рисование узоров по клеточкам).

Занятие 28.

Решение задач. Сравнение предметов по 1 – 2 признакам. Конструирование из палочек. Графические работы (рисование по памяти).

Занятие 29.

Числа от 0 до 20. прямой и обратный счет. Сравнение предметов. Решение задач. Графические работы (графический диктант).

Занятие 30.

Порядковый счет от 1 до 20. Решение задач. Знакомство с фигурами: круг, овал. Конструирование из палочек. Графические работы (копирование ломаных линий).

Занятие 31.

Счет двойками до 20 и обратно. Решение задач. Знакомство с ромбом. Графические работы (штрихование и раскрашивание).

Занятие 32.

Счет тройками до 21 и обратно. Решение задач. Знакомство с трапецией. Конструирование из палочек. Графические работы.

Занятие 33.

Счет от 1 до 20. Решение задач. Формирование понятий: пустой, полный, глубокий, мелкий. Логические задачи (математический конкурс). Графические работы (рисование по памяти).

Занятие 34.

Счет от 1 до 20. Решение задач. Выделение из группы фигур «лишней» фигуры. Логические задачи (ребусы, головоломки). Графические работы (диктант по клеточкам).

К концу обучения дети должны знать:

- числа от 0 до 10 и их графическое изображение;
- порядковый счет в пределах 20;
- состав числа первого десятка;
- предшествующее число, последующее, числа – соседи;
- понятия: слева, справа, вверху, внизу, ближе, дальше, близко, далеко, рядом, высоко, низко, глубоко;
- геометрические фигуры: треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, овал, многоугольник, ромб;
- вершины, стороны, углы фигур;
- название сторон и углов клетки;
- временные части суток: утро, день, вечер, ночь;
- название дней недели;
- знаки +, -, =, >, < и правильно их использовать;
- направление движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, вперед, назад, в том же направлении

Раздел « Развитие речи»

Овладение речью идёт по линии развития звуко-ритмической, интонационной стороны речи; по линии овладения грамматическим строем; по линии развития лексики; по линии всё большего и большего осознания дошкольниками собственной речевой деятельности.

При такой организации обучения в центре оказывается самая важная функция языка - коммуникативная. Раскрыть коммуникативную функцию языка для ребёнка - значит научить его планировать, высказывать свои замыслы языковыми средствами, предвидеть возможные реакции собеседника, меняющиеся условия общения, контролировать свою речевую деятельность. Речь теснейшим образом связана с мышлением ребёнка. 6-7 лет - период чрезвычайно интенсивного её развития. В дошкольном возрасте ведущей деятельностью является игра. В процессе разыгрывания ситуаций и ролей владение функциями и формами речи становится для него очень важным.

Значительное расширение круга общения ребёнка к 6-7 годам ведёт к развитию его свободной речи. К моменту поступления в школу он практически овладевает всеми сторонами родного языка: словарём, звуковым составом, грамматическим строем.

Тематическое планирование по развитию речи.

№ п/п	Название раздела, темы	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
1.	Добуквенный период	10 ч			Опрос
	Развитие связной речи. Рассказ по картинке		2 ч		
	Понятие предложения. Схема предложения			2 ч	
	Составление предложений по схеме			2 ч	
	Слог. Деление слов на слоги			2 ч	
	Ударение. Ударный и безударный слоги			2 ч	
2.	Буквенный период	55 ч			Час вопросов и ответов
	Понятие буквы и звука			2 ч	
	Гласные и согласные звуки		2ч		
	Буква и звук а. Чтение слогов и слов с изученными буквами			1 ч	
	Буква и звук о. Чтение слогов и слов с изученными буквами			1 ч	

	Буква и звук у. Чтение слогов и слов с изученными буквами			1 ч	
	Буква и звук и. Чтение слогов и слов с изученными буквами			1 ч	
	Буква и звук э. Чтение слогов и слов с изученными буквами			1 ч	
	Буква и звук ы. Чтение слогов и слов с изученными буквами Буква н, звуки н, н. Чтение слогов и слов с буквами.			4 ч	
	Буква р, звуки р, р. Чтение слогов и слов с изученными буквами.			2 ч	
	Составление слогов с изученными буквами			2 ч	
	Буква л, звуки л, л'. Чтение слогов и слов с изученными буквами			2 ч	
	Буква м, звуки м, м'. Чтение слогов и слов с изученными буквами			1 ч	
	Звонкие и глухие согласные. Чтение слогов и слов с изученными буквами			1 ч	
	Буква п, звуки п, п'. Чтение слогов и слов с изученными буквами			1 ч	
	Буква б, звуки б, б'. Чтение слогов и слов с изученными буквами			1 ч	
	Буква т, звуки т, т'. Чтение слогов и слов с изученными буквами			1 ч	

	Буква д, звуки д, д'. Чтение слогов и слов с изученными буквами			1 ч	
	Буква к, звуки к, к'. Чтение слогов и слов с изученными буквами			1 ч	
	Буква г, звуки г, г'. Чтение слогов и слов с изученными буквами			1 ч	
	Буква в, звуки в, в'. Чтение слогов и слов с изученными буквами			1 ч	
	Буква ф, звуки ф, ф'. Чтение слогов и слов с изученными буквами			1 ч	
	Буква з, звуки з, з'. Чтение слогов и слов с изученными буквами			1 ч	
	Буква с, звуки с, с'. Чтение слогов и слов с изученными буквами			1 ч	
	Буква ж, звук ж. Чтение слогов и слов с изученными буквами			1 ч	
	Буква ш, звук ш. Чтение слогов и слов с изученными буквами			1 ч	
	Парные согласные. Чтение слогов и слов с изученными буквами			1 ч	
	Буква ц, звук ц. Чтение слогов и слов с изученными буквами			1 ч	
	Буква й, звук й'. Чтение слогов и слов с изученными буквами.			1 ч	

	Буква х, звуки х, х'. Чтение слогов и слов с изученными буквами			1 ч	
	Буква ч, звук ч'. Чтение слогов и слов с изученными буквами			2 ч	
	Буква щ, звук щ'. Чтение слогов и слов с изученными буквами			2 ч	
	Буква ъ и ь знаки. Чтение слогов и слов с изученными буквами			2 ч	
	Буквы ъ и ь знак. Чтение слогов и слов с изученными буквами			2 ч	
	Гласная буква «я». Чтение слогов и слов с изученными буквами			2 ч	
	Гласная буква «ё». Чтение слогов и слов с изученными буквами			2 ч	
	Гласная буква «е». Чтение слогов и слов с изученными буквами			2 ч	
	Гласная буква «ю». Чтение слогов и слов с изученными буквами			4 ч	
3.	Чтение и письмо Чтение и письмо букв и слогов. Игры «Доскажи словечко», «Угадай слово»	7 ч		2 ч	

	Чтение и письмо букв и слогов. Игра «Продолжи сказку»			2 ч	
	Чтение и письмо букв и слогов. Игра «Составь загадку»			1 ч	
	Чтение и письмо букв и слогов. Игры «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово»			1 ч	
	Игра «Путешествие в страну букв»			1 ч	
	Итого:	72 ч	4 ч	68 ч	

Планируемые результаты :

- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- правильно произносить все звуки;
- отчётливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определённым звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картинкам, по серии картинок;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;
- читать по слогам ;
- ориентироваться на странице тетради.

		Количество часов	
--	--	-------------------------	--

п / п	Наименования раздела, темы	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации / контроля
	«Лепка»				
1.	Вводное занятие. Техника безопасности	1	1		
2.	Лепка простых элементов : шариков и колбасок.	3	1	2	
3.	Поделка «Гусеница»	2		2	
4.	Лепка из соленого теста «Розочка»	3	1	2	
5.	Композиция из грибов	3	1	2	
6.	Лепка поделки «Деревце»	3	1	2	
7.	Лепка «Елочные украшения»	3	1	2	
8.	Поделка «Совушка»	2		2	
9.	Поделка « Корзина с цветами»	3	1	2	
10.	Лепка рамки «Сердечко»	3	1	2	
11.	Лепка « Гусеница»	2	1	1	
12.	Лепка букв из соленого теста	3	1	2	
13.	Лепка поделки « Сказочная курочка»	4	1	3	
14.	Итоговое занятие	1		1	
	Всего	36	11	25	
	«Изобразительная деятельность»				
1.	Вводное занятие. Знакомство с акварельными красками.	1	1		

	Техника безопасности на занятиях рисования .				
2.	Осенний пейзаж	2	1	1	
3.	Бабочки	2	1	1	
4.	Русские узоры. Хохломская роспись	2	1	1	
5.	Рисунок фигуры человека	3	1	2	
6.	Мой любимый русский мультипликационный персонаж	3	1	2	
7.	Изображение наземного транспорта	2	1	1	
8.	Путешествие по радуге	2	1	1	
9.	Узоры на тарелочке(Гжель)	2	1	1	
10.	Натюрморт	2	1	1	
11.	Осенняя фантазия	1		1	
12.	Знакомство с орнаментом. Рисование орнамента	2	1	1	
13.	Рисование «Первый снег»	2	1	1	
14.	Рисование пальчиками «Елочка нарядная»	2	1	1	
15.	Узоры на окне	2	1	1	
16.	Рисование по замыслу	1		1	
17.	Рисование «Еловые веточки»	2	1	1	

1 8	Мой портрет	2	1	1	
1 9	Знакомство с творчеством знаменитых художников	1	1		
2 0	Предметное рисование «Птицы на ветке рябины»	2	1		
2 1	Знакомство с городецкой росписью. Показ презентации	1	1		
2 2	Рисование композиции цветов с городецкой росписью	1		1	
2 3	Знакомство с городецкой росписью. Показ презентации	1			
2 4	Рисование композиции цветов с городецкой росписью		1		
2 5	Рассматривание картины В.М. Васнецова «Спящая красавица»	1			
2 6	Наша армия родная			1	
2 7	Рисование с опорой на фотографию «Папин портрет»		1		
2 8	Рисование с опорой на фотографию «Папин портрет»			1	
2 9	Рисование по замыслу подарок маме				
3 0	Натюрморт с весенними цветами.			1	

3 1	Весенние зарисовки			1	
3 2	Знакомство с творчеством художника – иллюстратора Рачева Е. М.		1		
3 3	Путешествие по радуге		1		
3 4	Мы рисуем радость			1	
3 5	Ваза для цветов			1	
3 6	Сюжетное рисование «Весна»			1	
3 7	Рисование с натуры весенние листочки .			1	
3 8	День космонавтики		1		
3 9	День космонавтики			1	
4 0	Первоцветы			1	
4 1	Рисование на свободную тему			1	
4 2	Знакомство с дымковской росписью		1		
4 3	Дымковская игрушка			1	
4 4	Рисование по замыслу весенний букет			1	
4 5	Рисование по настроению				
4 6	Рисование сюжетное «День победы»				
4 7	Знакомство с городецкой росписью		1		
4 8	Городецкие узоры			1	

4 9	Рассматривание картины И. Шишкина «Перед грозой»		1		
5 0	Цветущий май			1	
5 1	Мечта о лете			1	
5 2	Итоговое занятие				
5 3	Всего :72				
5 4	Музыкально – ритмические игры	10	3	7	
5 5	Ритмические танцы	32	16	16	
5 6	Итоговое занятие	1		1	
	Всего:	72	29	43	
	Развитие элементарных математических представлений				
1	Вводное занятие. Как люди научились считать	1	1		
2	Знакомство с цифрой 1,2	2	1	1	
3	Знакомство с цифрой 2,3	2	1	1	
4	Веселый счет	1		1	
5	Цифра 4.Состав числа	2	1	1	
6	Состав числа 5 и цифра	2	1	1	
7	Уменьшение и увеличение числа	2	1	1	
8	Состав числа 6 и цифра	2	1	1	
9	Образование числа и цифра 7	2	1	1	
1 0	Образование числа 8 .Счет до 8	2	1	1	
1 1	Веселый счет в пределах 10	1		1	

1 2	Состав числа 9	2	1	1	
1 3	Познакомить с понятием задача, ее структурными элементами	2	1	1	
1 4	Понятие многоугольник	2	1	1	
	Ориентировка на плоскости	1	1		
1 5	Ориентировка на плоскости (измеряем длину полоски с помощью условной мерки)	1		1	
1 6	Знакомство с календарем (определяем по календарю число и день недели)	2	1	1	
1 7	Знакомство с часами	3	1	2	
1 8	Целое и часть	3	1	2	
1 9	Повторение изученного материала	1		1	
	ВСЕГО :	36	16	20	

№ п/п	Наименования раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	«Знакомство с окружающим миром»				
1.	Знакомство со школой. Правила школьной жизни.	1	1		

2.	Правила школьной жизни (продолжение).	2	1	1	
3.	Животные: домашние - дикие.	2	1	1	
4.	Животные: травоядные - хищные.	2	1	1	
5.	Животные и их детеныши.	3	1	2	
6.	Звери, птицы, рыбы, насекомые.	3	1	2	
7.	Предметы: одушевлённые и неодушевлённые.	2	1	1	
8.	Времена года.	2	1	1	
9.	Месяцы года.	2	1	1	
10.	Дни недели.	2	1	1	
11.	Время суток.	1		1	
12.	Рефлексивный урок.	2	1	1	
13.	Деревья: лиственные и хвойные.	2	1	1	
14.	Овощи и фрукты.	2	1	1	
15.	Один - много.	2	1	1	
16.	Слова антонимы.	1		1	
17.	Кто что делает (профессии).	2	1	1	
18.	Кто что делает (профессии), продолжение.	2	1	1	

19	Природа и человек.	1	1		
20	Природа живая и неживая.	1		1	
21	Моя родина. Россия.	2	1	1	
22	Моя малая родина. Ставропольский край .	2	1	1	
23	Вежливые слова.	1	1		
24	Рефлексивный урок.	1		1	
25	Какие мы.	1	1		
26	Береги себя.	1		1	
27	Экскурсия в осенний лес.	3	1	2	
28	Магазин.	2	1	1	
29	Рефлексивный урок	1		1	
30	Моя семья.	1		1	
31	Зима.	1	1		
32	Дикие и домашние животные.	1		1	
33	О тех, кто умеет летать.	1		1	
34	Обитатели воды – рыбы.	1		1	
35	Шестиногие малыши.	1		1	
36	Глобус и карта.	1		1	
37	Выбираем транспорт.	1		1	
38	Путешествие на Северный полюс.	1		1	
39	Путешествие в тундру.	1		1	
40	Обитатели тайги.	2	1	1	
41	Путешествие в смешанный лес.	1		1	
42	С.Михалков.Мой щенок.	1		1	
43	В.Орлов.Что нельзя купить.	2	1	1	

44	Д. Хармс. Храбрый еж.	2	1	1	
45	Е. Евяцкая. Зеленые старушки. В. Левин «МистерКвакли...»	1	1		
46	Е.Чарушин.Томка. Томка испугался.	1	1		
47	Г.Кружков.Хорошая погода.В.Степанов. Осторожный снег.	1	1		
	Итого :	72	28	44	

Методическое обеспечение программы:

Дидактический материал:

- папки с дидактическим, методическим, раздаточным материалом по всем учебным темам;
- наглядные пособия;
- подборка информационной и методической литературы;
- набор дидактического материала для проведения учебных занятий;
- набор раздаточного материала для проведения учебных занятий;
- разрезные картинки;
- пространственные геометрические фигуры;
- геометрический набор (треугольники, циркуль, метр);
- набор букв и цифр.

В рамках воспитательной работы планируются следующие формы мероприятий:

- гражданско-патриотическое,
- духовно-нравственное,
- ценности научного познания.

Список литературы для педагога:

1. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет. «Преемственность» / Н. А. Федосова, Е. В. Коваленко, И.А. Дядюнова и др. – Москва : Просвещение, 2019 г. – 160 с. – Текст : непосредственный.
2. Методические рекомендации к программе «Преемственность» / Н. А. Федосова, Е. В. Коваленко, И.А. Дядюнова и др. – Москва : Просвещение, 2019.

– 176 с. – Текст : непосредственный.

3. Волкова, С. И. Математические ступеньки. Учебное пособие для подготовки детей к школе / С. И. Волкова. – Москва : Просвещение, 2019. – 103 с. – Текст : непосредственный.

4. Плешаков, А. А. Зелёная тропинка. Учебное пособие для подготовки детей к школе / А. А. Плешаков. – Москва : Просвещение, 2019. – 80 с. – Текст : непосредственный.

5. Белова, Т. В., Солнцева, В. А. Готов ли я к школе? Пособие для детей 5-7 лет. / Т. В. Белова, В. А. Солнцева. – Москва : Просвещение, 2017. – 47 с. – Текст : непосредственный.

Дополнительная литература

Коваленко, Е. В., Новик, Е. А. Готов ли ваш ребёнок к школе: пособие для родителей / Е. В. Коваленко, Е. А. Новик. – Москва : Просвещение, 2018. – 31 с. – Текст : непосредственный.

Интернет-ресурсы:

6. Готовые и бесплатные презентации : [сайт]. – URL: <https://prezentacii.org/> (дата обращения: 24.04.2023). – Текст : электронный.

7. Игры и упражнения, направленные на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций, развитие эмпатии : [сайт]. – URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyuyobraz-zhizni/2015/01/16/igry-i-uprazhneniya-napravlennye-na-znakomstvo-detey> (дата обращения: 24.04.2023). – Текст : электроны

8. Шишкина школа: русский язык : [сайт]. – URL: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLPLJUpFxaEzbm3COhJ9vNDvWPmccvcZdfj> (дата обращения: 15.04.2023). – Текст : электронный.